



# Le Ciné-club de la CNT 13

Les derniers mardis\* de chaque mois à 19 h 30

À Mille Bâbords, 61 rue Consolat 13001 Marseille

L'entrée est à prix libre • Chaque projection est suivie d'une discussion

30  
OCTOBRE  
2018



## **Regarde, elle a les yeux grand ouverts**

de Yann Le Masson  
1980 – 77 mn

CE DOCUMENTAIRE EXCEPTIONNEL RELATE L'EXPÉRIENCE VÉCUE par des femmes du MLAC (association féministe fondée en 1973 et luttant pour le droit à l'avortement et la contraception) d'Aix-en-Provence, inculpées et jugées pour avoir pratiqué elles-mêmes des avortements (procès du 10 mars 1977). Leur lutte consistait non seulement à pratiquer des avortements, mais aussi des accouchements à domicile. Ces femmes militaient pour que l'accouchement et l'avortement soient contrôlés et voulus par les femmes elles-mêmes. En arrière-plan de la lutte, s'inscrit une partie de la vie à la « Commune », une communauté près d'Aix.

Avec la participation d'une ex-militante (1973-1975) du MLAC

27  
NOVEMBRE  
2018



## **La tragédie des brigades internationales**

de Patrick Rotman  
2016 - 100 mn

LA TRAGÉDIE DES BRIGADES INTERNATIONALES, à grand renfort d'archives laisse entrevoir le cours d'une histoire où les protagonistes ne sont pas forcément des héros. Le parcours des Internationaux, brigadistes et avant eux ceux qui ont rejoint spontanément les milices, soulève la violence de l'affrontement face aux forces déchaînées du fascisme qui prône l'anéantissement du camp adverse. Mais ce documentaire nous laisse aussi entendre, pour peu que le public soit investisseur, les oppositions et luttes au sein du camp républicain.

\* Sauf le  
Jeudi 13  
DÉCEMBRE  
2018



**L'amour et la révolution**  
de Yannis Youlountas  
2018 - 86 mn

DIX ANS APRÈS LES PREMIÈRES ÉMEUTES, les médias ne parlent plus de la crise grecque. Tout laisse croire que la cure d'austérité a réussi et que le calme est revenu. Ce film prouve le contraire. À Thessalonique, des jeunes empêchent les ventes aux enchères de maisons saisies. En Crète, des paysans s'opposent à la construction d'un nouvel aéroport. À Athènes, un groupe mystérieux inquiète le pouvoir en multipliant les sabotages. Dans le quartier d'Exarcheia menacé d'évacuation le cœur de la résistance accueille les réfugiés dans l'auto-gestion. Un voyage en musique parmi celles et ceux qui rêvent d'amour et de révolution.

En présence de Yannis qui animera le débat